春到伊滨

杏花雨,杨柳风

伊滨新城春意融融

春天来了

伊滨新城

郁郁葱葱,姹紫嫣红

一幅幅水清岸绿花美的美景

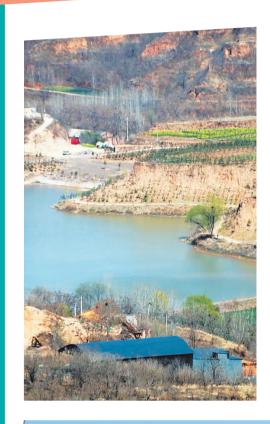
呈现在大家面前

趁春光正好

让我们去徜徉家门口的诗情画意吧

(文/图 伊滨融媒体)













流年碎影

老磨坊的回忆

□ 徐晓娟

今年春节,疫情当前,伊滨区"硬核"防控,小 区物业一度还曾关停电梯。母亲担心我断粮闹饥 荒,我赶紧拍了几张储备的米、面、粮、油、菜的照 片发到我家群里。

我哥一见标注着"石磨"字样的面粉就调侃: "你那面粉可不如咱老家自己磨的面粉地道啊!" 哥的话让我想起了万安山下的老家,还有柱子叔 的老磨坊……

记忆里,我不曾见过石磨磨面,柱子叔的磨坊 早就换成电磨的了,想当年,这也算小山村的壮举。 小时候,每到磨面都全家齐上阵,我们兄妹仨 先帮母亲把麦子从粮食缸里一瓢一瓢舀出来,母

杂物后,母亲才点头准许装袋装车。 尽管麦子收仓时早已扬过、筛过、簸过了,可 是母亲坚持再细细清拣一遍。母亲说:"可不敢混 进小石子,会弄坏人家机器的。'

亲一簸箕一簸箕簸干净,还得细细挑捡一遍碎石

拣干净的两袋麦子分装成三小袋,连拖带拽 搬挪到架子车上,母亲拉车,我们在后面推,拉去 柱子叔家的磨坊里磨面。

柱子叔家的磨坊不大,门里门外长年一层白, 就像是落了一场薄雪,一踩一个小脚印。柱子叔 寡言而和善,总是迎出来帮着把麦子扛进去,上秤 称过后,拎起来一扬手倒进一口大大的铁锅里,洒 进些清水,用一把木锨不停翻搅,记得这叫做"润 麦",村里人也叫"入敷"。

磨坊只有一扇四个格子的小木窗,透进一束 黄晕幽微的阳光,那些飘浮着的微尘就跳起了一 场碎金般的小舞。我总是瞪大好奇的眼睛追逐光 束里飞舞着的影。

"润麦"完成后,柱子叔会根据季节天气的不 同告知母亲来磨面的时间,母亲就带着我们仨回 家。只要不是上坡路,我们仨就爬上架子车坐着 歇脚吹风了,那是儿时最难得的幸福时光!

隔一日半日,就到了磨面的日子,我们又一起 去柱子叔的磨坊。我最喜欢的活儿是"收面",磨面 机的一端有一个供面粉飞出的口子,口子用一个长 长的布口袋套扎着,每当机器一响,口袋就会瞬间鼓 胀起来,随着机器的吼叫声打摆子一样地抖动。我 们仨趁机扑上去揪揪扯扯,嬉笑玩闹着,直弄得一头

一脸白乎乎的,母亲嗔怪着,把我们轰出磨坊…… 这一晃就是几十年,我已离开老家多年,母亲

老了,磨坊也老了。 复工复产后,赶回家看望父母,路过柱子叔的 老磨坊,见门口停了好几辆三轮车,儿时熟悉的 "隆一隆"声响得正欢,依旧是那间老屋,依旧是那 扇四格的小木窗,把儿女们送出山村的柱子叔,依 旧在老磨坊里忙碌着自己的日月……

母亲说万安山山顶公园开放以后,老家的路 宽了、也平了,游山赏景的人也多了,十里八村的 人都乐意到柱子叔的老磨坊里磨上一袋纯天然无 添加的面粉,都说筋道甜香,是小时候的味道!

柱子叔、父亲和母亲这一代人守着这一方日 月,守着一方烟火,守着灵魂深处的一方净土,过一 辈子最家常的生活……不管村里的路宽了还是窄 了,门外是闹了还是静了,他们守候着俗世生活的 暖,给一群又一群失根的兰花、逐浪的浮萍、飞舞的 秋蓬、因风四散的蒲公英一个可以回去的梦……

若有所思

吃莲藕藏着职场学

□ 管洪芬

因为一直工作的厂子生意不景气,导致我连续多天身处一种"低气 压"的状态。周末,女儿追问"晚上吃什么",我才想起居然忘了买菜。翻 遍冰箱,只剩两节莲藕。家里的毛豆吃完了,而我一直用莲藕炒毛豆,毛 豆没了,莲藕该如何下手呢?

女儿见我僵持,说:"老妈,你可真古板,没了毛豆,这莲藕还就没法吃 了?你不会上网搜搜莲藕的其他菜式吗?"真是不查不知道,原来除去莲 藕炒毛豆,还有单炒藕片、糖醋藕片、凉拌藕片、莲藕汤……各种做法数不

我觉得有点可笑,感觉自己一直以来的固定思维好可怕。吃饭的时 候,老公对我做的糖醋藕片赞不绝口。我忍不住和他谈起烹饪心得,并感 慨:"我想通了,其实换个工作也没那么可怕,就像这莲藕,换一种做法也 没想象中那么难。做这道菜要用苹果醋,刚好家里就有苹果醋,这就像我 重找工作,经验、技术水平……我都有,而且一样不差。"没等我说完,老公 笑了,说:"条条道路通罗马,只要你脑子活,敢尝试,路自然就多。"

顷刻间我有一种豁然开朗的感觉。人生很多事也是这样,不执拗,不 纠结,换种思维何尝不会柳暗花明?

闲情偶寄

樱花雨

□ 李金山

新冠肺炎疫情发生以来,全民抗"疫",众志成城,成千上万名白衣天 使驰援武汉,举国上下全民接力,捐赠物资和善款源源不断,彰显出中华 民族在疫情面前万众一心、共克时艰的坚定信念和凝聚力。

如今空气里飘着春天的芬芳,给人们带来生活的向往和遐思。心的 旷野开始了复苏与遥想,举目遥望窗外那些笑逐颜开的一树树樱花,缠缠 绵绵,把人们的目光织成一派粉红色的幻影。

此时此刻,想必那武汉珞珈山上、东湖岸边,以及江岸边的龟山、蛇 山,还有黄鹤楼旁和武昌大街小巷的樱花也盛开了! 曾记得十多年前的 春天去武汉,正是春雨飘落、樱花盛开的季节,那些粉红色的樱花像极了 贵妃醉酒的脸颊,白色的如仙女飘逸着的翩翩裙裾,淡绿色的犹如雍容华 贵少妇头上的翡翠华冠……

她们如妙龄女子情不自禁地,妙不可言地,把诗意的、情意绵绵的、离 情别绪的神韵停留于人们视线的倏忽之间,把挚爱的情丝拉长。更如村姑 绣花时的穿针引线,瞬间把烟雨蒙蒙的世界交织得温馨而别有一番风趣。 想着樱花在细雨绵绵中的痴然,心儿随着那些雨丝的跋涉,开始了梦

想与渴望的行程。也许是幻想着向远方追梦,宅在家里的我总是渴求早 点释放心情。过惯了快节奏生活的人,一旦把脚步放慢,总是感觉有些许 无聊、失落与无助。新冠肺炎疫情打乱了人们的生活规律,更让那些忙碌 在抗"疫"一线上的医护人员,舍小家为大家,用爱心筑起一道抗击新冠肺 炎疫情的铜墙铁壁。他们肩负着爱与奉献的责任,以忘我奉献的精神忙 碌在抗"疫"一线,实属难能可贵。

但愿鼠年的樱花雨能够减轻人们沉重的心情,抚平疫情后人们灵魂 里的伤感与苦痛,让人们重新调整好思路,向着梦想的方向前进。鼠年的 樱花雨淅淅沥沥,它们在谈论着什么呢?也许它们正在用诗的语言,描述 人们坚定而美好的信念,描述着人们用实际行动来实现生命的庄严而伟